

BEST JUMP**FITNESS
WORLD****CANNIBALI**

il magazine di chi divora la vita

BARI. PUGLIA

guida

HOME

SPETTACOLI

CULTURA

MUSICA

NOTTE

OGGI

DOMANI

WEEKEND

NEWS

Focus

Art

Night

Lifestyle

Generation

cerca

CERCA

visita la sezione Notte per sapere dove andare la sera

ADV

guida | cultura

CULTURA | Bitonto (BA), 15 Dicembre 2009

Il vignettista Nico Pillinini presenta a Bitonto il volume 'Supernan'



Comune di Bitonto, Libreria del Teatro e Peppermint Communication presentano a Bitonto, presso la Sala degli Specchi di Palazzo di Città il volume di Nico Pillinini, vignettista de La Gazzetta del Mezzogiorno, 'SUPERNAN' edito da Dedalo. Sarà presente l'autore.

L'appuntamento con la saga Berlusconi si era interrotto con la pubblicazione de "Il Giulivo", sotto la Presidenza del Consiglio di Romano Prodi (2007). Ma, dopo "Burlesconi" (2003), "Bandana Republic" (2004) ed "Ecce Gnomo" (2006), tutti pubblicati per i nostri tipi, ecco l'ultima raccolta di vignette di Nico Pillinini: "Supernan". Come sempre la sua matita dalla punta affilata continua a graffiare chi detiene il potere e lo gestisce per sistemare le proprie faccende. Fatti, notizie e personaggi sono "vivisezionati" dalla sua matita che affonda come un bisturi nelle piaghe infette della nostra società. Il terremoto in Abruzzo, il G8, ma anche e soprattutto Bari, l'epicentro dello scandalo delle escort e della droga. L'autore è tornato a rivedere con le sue vignette il mondo in "bianco e nero", come le riprese dello sbarco sulla Luna quarant'anni fa: "Questo è un piccolo passo per un uomo, ma un grande balzo per l'umanità" disse Armstrong. Ma non aveva fatto i conti con Supernan.

A Nico Pillinini è stato assegnato quest'anno il 37° Premio per la Satira Politica con la seguente motivazione: "Viene dalla Puglia come l'ultima ondata di affaristi e di escort, ma Nico Pillinini non ha alcuna frequentazione con il potere, da giornalista satirico che alla penna ha preferito la matita. La sua è satira con il senso dell'avvenimento e del paradosso che ha popolato in questi anni tanti giornali e settimanali, da La Gazzetta del Mezzogiorno al Satirycon, a Tango e tanti altri. Un segno nitido e classico quello che usa per le sue vignette, dove non disdegna nemmeno l'uso di immagini come un collage satirico in omaggio alla sua radice e al suo gusto di pittore".

Sala degli Specchi di Palazzo di Città, Bitonto
ore 18,00

day after day

L	M	M	G	V	S	D
	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31	01	02	03
04	05	06	07	08	09	10
11						

ADV

NEWS

Art IL FOTOREPORTAGE - Rassegna 'Arte e Musica': gli strumenti musicali nei presepi storici

Art Emozioni e passioni, il dono teatrale di Nunzia Antonino. Applausi per l'attrice diretta da Carlo Bruni

Focus A Bari lezioni tematiche e concerti nella rassegna 'Arte e Musica'

Art Al Petruzzelli affascina l'arcaica Turandot riletta da Roberto De Simone

Focus Roberto De Simone illustra a Bari fonti e simbologie della Turandot di Puccini

Focus De Simone parla del 'finale' mancato di Turandot e del degrado della cultura

Art Al Piccolo Teatro di Bari l'Ulisse controcorrente di Stefano Di Lauro

Focus IL FOTOREPORTAGE: L'Uomo Nero. A Bari il cast dell'ultimo film di Sergio Rubini

Art Mostre. La pittura di Accardi, una corsa frenetica nella vita moderna

Art Gianburrasca: una straordinaria Vukotic duetta con la giocosa e sapiente musica di Nino Rota