



maniere, bellissimo e permaloso, uno degli inquilini più intriganti dell'Olimpo. Si tratta solo di alcuni dei volumi che appassioneranno i nostri ragazzi. Completano la serie titoli quali: *Ercole – dodici fatiche e una faticaccia*, *Ulisse – un viaggio senza fine*, *Achille e l'ultima battaglia* e *Miti dal cielo alla terra: avventure, battibecchi, emozioni, storie spaventose, magiche e avventurose* narrate con leggerezza e ironia senza mai trascurare la precisione filologica e l'accurata ricerca storica.

Da Einaudi Ragazzi, stavolta per i più piccoli, ecco *Fiabe mitologiche di eroi e di mostri*, storie dei grandi eroi della mitologia che sfidarono gli dei, combatterono le ingiustizie, compirono imprese inimmaginabili per i comuni mortali.

Da non dimenticare *Grandi amori sull'Olimpo - Storie degli dei greci* di Geraldine McCaughrean e *Il circo di Zeus* di Roberto Piumini, in cui tradizione e invenzione si mescolano e si colorano a vicenda, nell'eterna abitudine della favola (tutto Einaudi Ragazzi).

L'immaginario mitologico greco ha sempre affascinato ed influenzato il modo di percepire il mondo dei popoli e delle culture con cui è entrato in contatto, forte del suo fascino arcano e dei suoi eroi. Con *Ai piedi dell'Olimpo - Miti greci* (Einaudi Ragazzi), Savior Pirotta raccoglie i più celebri fra i miti greci, regalando loro una nuova forza, quella di poter essere letti – o raccontati – anche dai bambini più piccoli. Nove storie che ripercorrono le gesta di grandi personaggi della storia, della letteratura e della leggenda, colti nel momento del confronto con le prove più dure che hanno dovuto affrontare.

dazione della città sono raccontati in modo agile e appassionante, accompagnate da belle illustrazioni di Rita Petruccioli. Da Romolo e Remo a Ercole e Caco, da Muzio Scevola alle oche del Campidoglio, ecco un libro che immerge i giovani lettori nel fascino di una città antica, che già faceva presagire tutta la sua importanza.

Le edizioni EL dedicano un'intera collana alla narrazione dei miti: si tratta di *Hotel Olimpo*, a cura di Sabina Colloredo, dove si affrontano uno per uno i personaggi che hanno popolato le storie e le vicende dell'antica Grecia. Ecco pertanto *Zeus, re degli dei, degli uomini e di moltissime donne*, che deve lottare fin da piccolo per affermare la sua sovranità contro il padre Crono, i Titani e il drago Tifone e che, tra una battaglia e l'altra, trova il tempo di regnare e di concedersi molti svaghi con dee e belle mortali; ecco *Era*, moglie esemplare... fino a un certo punto, *Poseidone*, dio del mare sempre sulla cresta dell'onda, *Afrodite*, dea dell'amore bellissima, magnanima e capricciosa, volubile e prepotente, *Apollo*, dio del bel canto e delle cattive

Ulisse sconfigge il Ciclope con l'astuzia, Robinson Crusoe sopravvive grazie alla capacità di adattarsi nella natura selvaggia, Alessandro Magno combatte assieme al suo cavallo Bucefalo: questo e molto altro è *Storie di Eroi* (Einaudi Ragazzi).

Un tempo, gli studenti conoscevano a memoria tutte le fatiche di Ercole; oggi purtroppo la mitologia spesso giace nel dimenticatoio. Eppure la vita sull'Olimpo era tutt'altro che noiosa e comunque c'era sempre la possibilità di scendere sulla terra e giocare qualche scherzetto ai mortali. Denis Lindon, con il suo *Quando gli dei si divertivano* (edizioni Dedalo), ci ripropone con ironia i racconti più belli del mondo: gli amori di Giove, le facezie di Mercurio, i complessi di Edipo, le collere di Achille, le astuzie di Ulisse... Inoltre: sapete com'era possibile riconoscere gli Dei, quando si divertivano a nascondersi dietro fattezze umane? Il loro corpo non proiettava ombra a terra. *Quando gli dei si divertivano* è un compendio di mitologia, erudito e ironico, alla portata di tutti.

Da sempre la casa editrice Federighi

