

Bari *Giorno & Notte*

8:00 - 24:00

Abeliano

Via Kolbe, 3
Alle 18. Info 080.542.76.78

Parrotta e Leoci sono Cantastorie per famiglie

Per la rassegna "A teatro con mamma e papà" andrà in scena, alle 18, all'Abeliano lo spettacolo del Teatro dei leggeri dal titolo Cantastorie a pedali, ideato e diretto da Dino Parrotta che lo interpreta con Loris Leoci. I protagonisti, un cantastorie e un musicista a cavallo di una stravagante bicicletta, daranno vita a una narrazione interattiva: attraverso l'utilizzo di maschere, strumenti musicali, numeri di magia comica e oggetti di uso quotidiano condurranno il pubblico in un viaggio tra storie e personaggi fantastici. Info 080.542.76.78.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



▲ In scena Cantastorie a pedali

Kismet

Strada San Giorgio martire, 22/f
Alle 18. Info 335.805.22.11

Con "Giovannin" il teatro per ragazzi diretto da Bettaglio

Una favola in musica sulla forza delle parole. Al Kismet va in scena, alle 18, lo spettacolo di teatro ragazzi *Giovannin senza parole*, produzione teatro Crest. Nicolò Antico Ximenes, Catia Caramia, Nicolò Toschi e Andrea Bettaglio (che cura anche la regia dello spettacolo) sul palcoscenico dell'Opificio delle arti danno vita a un apologo buffo che affronta il tema delicato dell'esercizio della forza attraverso la parola, osservandolo con gli occhi innocenti di un ragazzo. Alle 16,30, ci sarà per i più piccoli, l'Art lab. Info 335.805.22.11.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Forma

Lady Blackbird ad Around jazz il concerto della musa del soul

di Gilda Camero

Tra le artiste più vicine al suo modo di vivere la musica, alla sua intensità interpretativa e alla sua sensibilità ci sono l'indimenticata Billie Holiday, Gladys Knight, Tina Turner, Chaka Khan e i testi delle sue canzoni rievocano le sofferenze secolari di milioni di persone, prima strappate alle loro terre e schiavizzate, successivamente sfruttate e abusate ancora oggi. Arriva per la prima volta a Bari Lady Blackbird, al secolo Marley Munroe, una delle voci più originali della scena soul e jazz internazionale, direttamente da Los Angeles in Italia per un nuovo tour, che dopo il debutto dello scorso anno, fa tappa stasera, alle 21, al teatro For-

L'artista statunitense, in tour in Italia, presenterà i suoi brani, a cominciare dall'album di esordio "Black Acid Soul"

ma (via Giuseppe Fanelli 206/1; l'evento è già sold out) per il quinto appuntamento della stagione musicale Around jazz, la tredicesima del teatro barese diretta da Michelangelo Busco. «L'artista statunitense - così come ribadito nelle note al concerto - ha esordito con l'album *Black Acid Soul*, prodotto da Chris Seefried e registrato nel leggendario Studio B (la stanza di

Prince) al Sunset sound, del quale è stata realizzata nello scorso ottobre la deluxe edition che contiene undici brani aggiuntivi tra cui una versione di Lady Blackbird di *I am what i am* di Shirley Bassey, originariamente registrata per See the world differently, campagna della Virgin atlantic. All'interno dell'album anche remix commissionati da famosi artisti dell'elettronica, del jazz e del funk come Emma-Jean Thackray, Colleen "Cosmo" Murphy e Greg Foat". Lady Blackbird ha anche realizzato il suo nuovo singolo *Feel it comin'*, prodotto da Chris Seefried e Bad Sounds, con una produzione aggiuntiva di Zach Witness e mixato da Guy Massey. Ingresso a pagamento. Info 080.501.81.61.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

📍 In concerto Lady Blackbird fa tappa stasera, alle 21, al teatro Forma per il quinto appuntamento della stagione musicale Around jazz. Alle 21. Info 080.501.81.61

Feltrinelli

Via Melo, 119. Domani alle 18,30
Ingresso libero

"Jean-Luc Nancy" Recchia Luciani e l'analisi del corpo

Domani, alle 18,30, nella libreria Feltrinelli si presenta il libro *Jean-Luc Nancy* (Feltrinelli) in cui la filosofa Francesca Romana Recchia Luciani (UniBa) analizza il pensiero del grande filosofo francese scomparso nel 2021. Al centro dell'analisi il corpo, segnato dalla sua irriducibile diversità e unicità, eppure capace di entrare in rapporto con gli altri corpi grazie alla struttura reticolare che li separa. Questa "spaziatura" crea le condizioni della relazione. Intervengono Julia Ponso e Costantino Esposito. Info 347.249.13.53.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



▲ Filosofa Francesca Recchia Luciani

Teatro Margherita

Domani alle 9,30
Ingresso libero

Governo delle città e le sfide sociali con Giorgi e Lupo

Si svolgerà domani, a partire dalle 9,30, nel teatro Margherita, "Governare l'incertezza. Le città italiane e le sfide dell'innovazione sociale", la giornata di studi organizzata da Anci e dal Comune di Bari, con la collaborazione del Fis - Fondo innovazione sociale. Partendo dal libro di Marco De Giorgi e Aurelio Lupo, *Governare l'incertezza*, a confrontarsi sul tema saranno, tra gli altri, il sindaco e presidente Anci Antonio Decaro, il capo del dipartimento della Funzione pubblica Marcello Fiori e il sindaco di Lecce Carlo Salvemini. Ingresso libero.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Triggiano Il biologico tra moda e scienza

Dall'agricoltura biologica alla biodinamica; oggi parlare di "bio" sembra essere di gran moda, ma quali conseguenze questa convergenza porta con sé? Ospite della rassegna Libro Possibile Winter, diretta da Rosella Santoro, domani alle 10 all'auditorium dei licei Cartesio di Triggiano sarà Silvano Fusco, docente e divulgatore genovese, che presenterà il suo saggio *Il futuro è bio? Agricoltura biologica, biodinamica e scienza* (Edizioni Dedalo). L'ingresso all'incontro è libero e gratuito.

Sala De Vito Giorgio Otranto: il ricordo

Domani, a due mesi dalla sua scomparsa, avvenuta il 5 gennaio scorso, sarà ricordata a Bari la figura dello storico del cristianesimo Giorgio Otranto, già in cattedra all'Ateneo barese. A tracciarne il profilo e la rilevanza della sua ricerca storiografica sarà Ada Campione, allieva di Otranto docente di Storia della chiesa antica e Agiografia di UniBa. L'appuntamento in agenda alle 19 si terrà alla Sala De Vito, in largo Abate Elia 13 (cortile della Basilica). Introducono padre Giovanni Distante e il professor Antonio Quaranta. Ingresso libero.

MINISTERO DELLA CULTURA

CAMERATA MUSICALE BARESE

REGIONE PUGLIA

COMUNE DI BARI

I Prossimi Eventi della Camerata

| | | | | |
|---|--|---|---|---|
| <p>7/03/23 · Teatro Showville</p> <h3>I SOLISTI AQUILANI</h3> <p>GIUSEPPE GIBBONI violino</p> | <p>25/03/23 · Auditorium "Nino Rota"</p> <p>CONCERTO CELEBRATIVO PER GLI 80 ANNI DELLA CAMERATA MUSICALE BARESE</p> <p>LUIGI PIOVANO violoncello</p> <p>SIR ANTONIO PAPPANO pianoforte</p> | <p>4/04/23 · Teatro Showville</p> <h3>FILIPPO GORINI</h3> <p>pianoforte</p> | <p>11/04/23 · Teatro Showville</p> <h3>ORCHESTRA SINFONICA "GIOACCHINO ROSSINI"</h3> <p>DANIELE AGIMAN direttore</p> <p>IOLANDA MASSIMO soprano</p> <p>DAVE MONACO tenore</p> | <p>16/04/23 · Teatro Petruzzelli</p> <p>SPETTACOLO FUORI ABBONAMENTO</p> <p>Anteprima nuovo tour</p> <h3>STEFANO BOLLANI</h3> <p>PIANO SOLO</p> |
|---|--|---|---|---|

Abbonamenti e Prenotazioni : Bari, Via Sparano 141 / Tel. 080 5211908 / Online: www.cameratamusicalebarese.it