



P. Stern
**Jobs act: i nuovi
contratti di lavoro**
Maggioli
pp. 270 € 32,00

Il D.Lgs. 15 giugno 2015 ha operato una ri-classificazione dei contratti di lavoro flessibili e della flessibilità in entrata. Questo manuale evidenzia le novità introdotte dal Decreto e dalla conseguente rivisitazione delle tipologie contrattuali, ne approfondisce le nuove potenzialità e le criticità emergenti, fornendo soluzioni per un'applicazione pratica delle nuove disposizioni, soprattutto per gli aspetti di gestione del rapporto di lavoro che ancora necessitano di una risposta concreta da parte del Legislatore. La trattazione esplica il quadro completo dei contratti di lavoro subordinato.



Benoit Rittaud
Le meraviglie dell'aritmetica
Dedalo
pp. 57 € 8,00

Accompagnati dallo zio Guy, Paul e sua sorella Charlotte passeggiano tra le bancarelle del bazar dei secoli, un mercato magico i cui venditori provengono dalle epoche più disparate. Tra un dolcetto e l'altro, i due bambini scoprono le tecniche inventate nel corso dei secoli per calcolare più rapidamente, dalle operazioni aritmetiche con le dita e con l'abaco, all'invenzione delle macchine calcolatrici. Nella seconda parte del libro, i lettori possono cimentarsi nella realizzazione di un abaco e di un pallottoliere, e diventare bravi come Paul e Charlotte. Età di lettura: da 9 anni.



Davinae Spauri
Sul tango
L'improvvisazione intima
Il Mulino
pp. 221 € 16,00

“Un minuscolo secondo d'eternità in cui due persone avvolte in un abbraccio viscerale si muovono in direzioni opposte”: al di là di questa immagine suggestiva, chi pratica il tango argentino non sempre è consapevole dello spessore culturale di cui esso è impregnato. Questo libro intende gettare luce su tale spessore prendendo le mosse dall'esperienza delle milonghe, il luogo dove il tango diventa pratica sociale e in cui il contatto fra due persone in movimento - nonché fra queste e le altre coppie (a loro volta in movimento) genera un peculiare ambito, dinamico ed intimo al tempo stesso.

Presentazione di Natalia Aspesi



L'arte delle buone maniere
Il Mulino
pp. 108 € 11,00

Un mondo senza il Villanzone, la Maleducata, lo Sguaiato, l'Urlona: sarebbe bello se si tornasse a tener conto che un comportamento educato e attento agli altri abbellisce la vita. Purtroppo, invece, alle Pessime Maniere ci stiamo abituando. Ribelliamoci allora! Ci aiuterà la lettura di queste antiche (ma non scadute) Buone Maniere con i loro garbati e utili consigli su come fare proprie le regole del galateo domestico e mondano. Perché senza buona educazione niente vita buona, ma neppure sopportabile, né serena, né dignitosa, né appagante...

