

venerdì 5 dicembre 2014

IL MONDO DEI LIBRI | I NOSTRI PREMI | GLI AUTORI | IN LIBRERIA | TEENAGER



Storia di un'invenzione. Un ateo racconta la fede

A cura di Associazione Italiana del Libro [18 novembre 2014] Pubblicato in: divulgazione scientifica, IN LIBRERIA



Fin dalla Preistoria l'uomo ha manifestato l'innata tendenza a spingersi oltre i confini della realtà visibile e immaginare entità, mondi e fenomeni soprannaturali. Un'immaginazione nutrita in primo luogo dalle paure, dalle ansie e dai pericoli che hanno scandito il cammino delle civiltà umane. È innanzitutto da un bisogno di assicurazione – ci dice l'autore – che sono nate e si sono sviluppate le credenze essenziali su cui i vari popoli hanno costruito le loro religioni nel corso del tempo. Poche ma potenti idee – quali la divinità (una sola o molte), il peccato, la profezia, l'aldilà, la fine del mondo, il premio e il castigo eterni – continuamente rielaborate hanno dato forma ed espressione ai nostri peggiori incubi, così come ai nostri sogni più luminosi.

Con lo stile avvincente di un romanzo, un libro di Matthew Kneale edito in Italia dalle Edizioni Dedalo - **Un ateo racconta la fede. Storia di un'invenzione che ha cambiato il mondo** - si interroga lucidamente

sui presupposti e i moventi che stanno alla base della fede e delle sue manifestazioni, soffermandosi sullo spettacolo unico ed emozionante che l'immaginazione religiosa imbastisce da millenni per tutti, credenti o atei.

Matthew Kneale ha studiato Storia moderna all'Università di Oxford. È autore di vari romanzi di successo, tra cui *Il passeggero inglese*, vincitore del Whitbread Award e finalista del Booker Prize. Vive a Roma. La traduzione è di Vito Carrassi.



Lascia un Commento

Occorre aver fatto il [login](#) per inviare un commento

Search...



L'albo dei valutatori
dell'Associazione Italiana del
Libro

Opzioni

Iscrizione/rinnovo

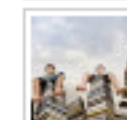
Paga adesso



Dall'associazione



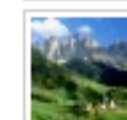
"L'Italia delle Tipicità" premia i
libri di Enogastronomia e
Cultura



Entro il 15 dicembre le
candidature ai "Gutenberg
2014"



Il 1° Premio internazionale di
letteratura turistica "Vacanze in
Italia"



Radici. Territorio & Letteratura.
A maggio la proclamazione dei
vincitori



Italia mia. Viaggio sentimentale
in Italia. Il 2 dicembre la
premiatura