

## **Il cervello**

Il cervello non è uguale per tutti, da qui il mio invito alla prudenza consigliando di usare per alcuni la parola "testa" invece di "cervello", così andate sul sicuro. Pensate, ad esempio, a quelli che si oppongono ai vaccini.

E così correttamente diremo di quel tale o quella tale: "Che cosa mai avrà nella testa?" e non "Che cosa mai avrà nel cervello?", e così via.

Due importanti dati fisici: 1) il cervello umano (fra quelli che ne dispongono), ha un peso medio di 1.330 grammi, è più voluminoso di quello di qualsiasi altro grande primate e più piccolo soltanto di quello degli elefanti, dei grandi delfini e delle balene; 2) Ha più di 100 miliardi di cellule; ciascuna connessa con almeno altre 20.000; probabilmente le combinazioni possibili sono più grandi del numero di molecole dell'universo conosciuto.

Una riflessione. Ogni organo del corpo umano, sia femminile sia maschile, ha uno specialista e uno solo che se ne occupa in quest'epoca della specializzazione che se da un lato presenta indiscutibili vantaggi, comporta pure la perdita di una visione olistica del nostro essere perché ciò che accade in un punto non è sempre diviso da quanto avviene in un altro. Si dà colpa di questa visione frammentata al progresso tecnologico, eppure sarà proprio da quel (da tanti) vituperato progresso che la medicina tornerà a essere olistica, quando, cioè, basterà un solo chip impiantato in noi per ottenere una visione d'insieme e senza neppure recarci dal medico o, allora più probabilmente, da un genetista.

Ma siamo nel 2017, e sorprende che ci sia un solo organo che vede applicate su di esso ben quattro professioni mediche!

Indagano, disputano, accolgono pazienti, infatti, quattro specialisti, in ordine alfabetico: il neurologo, lo psicanalista, lo psichiatra, lo psicologo.

Perché queste righe su quell'organo che tutti gli altri governa?

Perché **Dedalo**, proseguendo nella meritoria opera di divulgazione scientifica per la più verde età, ha pubblicato nella collana [Piccola Biblioteca di Scienza](#), ben diretta da **Elena Ioli**, un libro intitolato proprio **Il cervello**.

Autori: **William Rostène - Jacques Epelbaum**

Rostène è specialista in neuroscienze e direttore di ricerca all'INSERM. Lavora all'Institut de la vision a Parigi e scrive romanzi storico-scientifici.

Epelbaum, specialista in neuroscienze e direttore di ricerca all'INSERM, dirige il Centro di psichiatria e neuroscienze dell'ospedale Sainte-Anne a Parigi. Ha scritto diversi libri sui ritmi biologici e ormonali e sull'invecchiamento cerebrale.

Lo spunto narrativo del volume è dato da un sogno.

Si è fatto tardi, Louis si è addormentato leggendo il libro consigliato dalla maestra.

Le vacanze si avvicinano e lui sogna di partire per un viaggio fantastico alla scoperta del cervello con i suoi compagni di scuola Marie, Alexandra e Serge.

Il signor Neurone, direttore di un'agenzia di viaggi molto speciale, li guida attraverso un mondo affascinante. Visiteranno il paese dei cinque sensi, quello delle emozioni e della memoria.

A proposito di vacanze, ecco un bel libro da regalare a chi ha fra i 7 e i 10 anni perché non è vero che i ragazzi non leggano, questo convincimento è meno vero di quanto sia drammatizzato. Di solito, questa cosa è detta riportando tempi andati con quelli di oggi. È evidente che oggi siano moltiplicati, grazie alle nuove tecnologie, gli strumenti di svago extra scolastico; è altrettanto evidente che la crisi economica che ci affligge da poco meno di dieci anni ha ridotto le possibilità d'acquisto di libri (e non solo per ragazzi) delle famiglie. Poi c'è da chiedersi quanto facciano gli editori per rendere la loro produzione al passo dei nostri anni, in senso contenutistico, in forma visiva, in versatilità d'esposizione dei testi.

Dedalo mi pare che lavori bene e questo recente libro ne è buona testimonianza. Ad esempio, si avvale di una sitografia, di un glossario rapidamente esplicativo, di un'attrezzatura d'immagini che spiegano – per fare ancora un esempio – gli effetti fisiologici dei sapori sulla lingua.

William Rostène - Jacques Epelbaum

Il cervello

Traduzione di Gianna Cernuschi

Illustrazioni di Sophie Héroul

Pagine 64, Euro 8.00

Edizioni Dedalo

