

Libri in uscita

STORIA SENTIMENTALE DELL'ASTRONOMIA

di Piero Bianucci
Longanesi, 2012
Formato: 14,5x21 cm; pp 306
Prezzo € 19,90

SEGUE RECENSIONE

Mancava una "storia sentimentale dell'Astronomia", cioè una storia che desse ampio rilievo agli aspetti umani degli astronomi che, dai Sumeri ad oggi, hanno cercato di penetrare il mistero dell'Universo. Questo libro prova a colmare la lacuna: Talete cadde in un pozzo mentre passeggiava guardando la Luna; Tycho Brahe girava con un naso d'oro perché aveva perso quello vero in un duello; Keplero scoprì le leggi del moto dei pianeti, ma faceva oroscopi per campare e salvare dal rogo la madre fattucchiera. Galileo, fondatore della scienza moderna, frequentava case di piacere, ebbe tre figli da un'amante e ormai vecchio scoprì la bellezza di un amore intellettuale. Newton era invidioso e attaccabrighe, più alchimista e teologo che scienziato e, come inflessibile direttore della Zecca di Londra, mandò alla forca decine di piccoli falsari. Einstein cancellò dalla sua vita una figlia avuta prima del matrimonio. Hubble, padre del Big Bang, da giovane era un pugile in corsa per il titolo mondiale dei medio-massimi.

Ma dietro queste vicende curiose, spesso al limite del pettegolezzo, ci sono le grandi domande che l'uomo si pone fin dalla notte dei tempi: dove siamo? come è nato l'Universo? come finirà? qual è il senso della nostra vita in mezzo a miliardi di galassie?

Dallo sgomento dell'uomo primitivo nella notte piena di stelle alle grandi domande esistenziali dell'uomo moderno fino alla scoperta della "particella di Dio", il cielo continua ad essere specchio dei sentimenti, della Ragione e della curiosità umana.

Piero Bianucci racconta l'avven-

turosa storia delle scoperte astronomiche intrecciandola, grazie a una scrittura accattivante, alle straordinarie vite degli uomini che hanno dedicato la loro esistenza all'esplorazione del cielo stellato. Per questo nella storia dell'Astronomia c'è tutta la nostra storia.

Piero Bianucci è giornalista molto noto agli appassionati di astronomia. È stato infatti giornalista scientifico de La Stampa e Direttore dell'inserito "Tutto Scienza". Docente di Comunicazione Scientifica, è Autore anche di una trentina di libri in cui ha affrontato vari argomenti, dalla Scienza alla Astronomia, alla Tecnologia e Telecomunicazioni (www.pierobianucci.it). ★

EUROPE TO THE STARS ESO's first 50 years of exploring the southern sky

ESO/G. Schilling/L.L. Christensen
Wiley-VCH, 2012
Formato: 25x26 cm; pp 264
Prezzi: versione cartacea in brossura e hard cover 34,90 euro;
versione digitale in pdf gratuita
www.europetothestars.org

L'attesissimo documentario Europe to the Stars – che celebra i primi 50 anni di esplorazione del cielo del sud dell'ESO – è ora disponibile per il download gratuito o per l'acquisto con la versione cartacea del volume ad esso abbinato (264 pp; illustrazioni fotografiche a colori, tre inserti panoramici interni a quattro ante).

Tutto inizia nel 1962 con la firma della convenzione ESO... il coronamento del sogno di astronomi di cinque paesi europei (Belgio, Francia, Germania, Paesi Bassi e Svezia). Cinquant'anni dopo, il sogno è diventato realtà grazie all'impegno dell'ESO. Europe to the Stars ritrae la storia di questa epica avventura, una storia di curiosità cosmica, coraggio e perseveranza. La storia della scoperta di un universo dai profondi misteri e da segreti nasco-

sti, e della progettazione, costruzione e gestione dei più potenti telescopi terrestri del pianeta.

Il film-documentario si compone di otto capitoli, ognuno centrato sugli aspetti essenziali della storia dell'ESO: dalla sua nascita alla spiegazione di come i telescopi vengono costruiti e utilizzati, una prospettiva unica di come l'astronomia si sia evoluta assieme alla nostra comprensione dell'Universo.

Presentato dal Dr. J., alias Dr. Joe Liske, ospite della serie di video-podcast "ESOCast", il film ha una durata di 63 minuti e contiene sottotitoli in 20 lingue diverse.

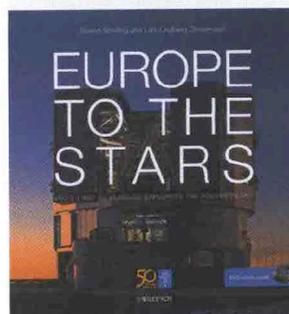
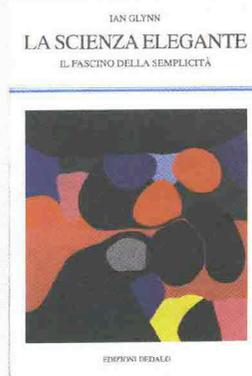
Europe to the Stars è disponibile per il download in diversi formati: il film in DVD e Blu-ray, il libro in versione cartacea (con DVD incluso) e in versione digitale (PDF da 36 a 360 Mb). ★

LA SCIENZA ELEGANTE Il fascino della semplicità

di Ian Glynn
traduzione di Barbara Baldini
Edizioni Dedalo, 2012
Formato: 14x21 cm; pp 272
Prezzo € 16,00

Le teorie scientifiche più raffinate e le scoperte che suscitano maggior ammirazione da parte degli scienziati stessi hanno una caratteristica in comune, l'eleganza. Che significato possiamo attribuire alla parola «eleganza» in ambito scientifico? Qualcosa di efficace e creativo. Da un lato, capita infatti che una soluzione proposta sia così semplice e chiara da produrre nell'osservatore un'esclamazione di stupore. Dall'altro, la scienza più alta, teorica o sperimentale che sia, riflette sempre una notevole immaginazione creativa.

In questo libro, Ian Glynn, illustre scrittore, esplora alcuni degli esempi migliori di eleganza nella scienza: l'incantevole semplicità delle leggi del moto dei pianeti scoperte da Keplero e da Newton, gli espe-



WWW.COELUM.COM

imenti di Galileo con il piano inclinato, i notevoli risultati di Thomas Young sulla luce, le folgoranti intuizioni sulla percezione umana di Richard Gregory e Vilayanur Ramachandran, gli incredibili progressi che portarono alla scoperta da parte di Crick e Watson della struttura del DNA e del suo funzionamento.

Il risultato è un'affascinante traiettoria che si snoda attraverso alcuni degli episodi più importanti nella storia della scienza. ★

■ **ELOGIO DELLA SCIENZA**

di Sander Bais
traduzione di David Santoro
Edizioni Dedalo, 2012
Formato: 19,5x17,5 cm; pp 192
Illustrato a colori, rilegato
Prezzo € 20,00

In questo libro appassionante, il fisico Sander Bais presenta una panoramica dei principali momenti di svolta nella storia delle scienze naturali, concentrandosi non tanto sugli aspetti tecnici, quanto sulla sua dimensione culturale. L'impresa scientifica ha contribuito a cambiare in modo sostanziale il nostro modo di concepire l'Universo e ha radicalmente trasformato la nostra percezione del posto che gli esseri umani occupano al suo interno.

Nel corso di questo affascinante viaggio circolare tra microcosmo e macrocosmo, l'autore ci mostra come la scienza liberi la nostra mente dai miti collettivi che limitano la capacità di interpretare la realtà che ci circonda. Quella di Bais è un'autentica opera di divulgazione scien-

tifica, in cui tutti i temi e i campi delle moderne scienze naturali vengono illustrati con la chiarezza e la semplicità di uno studioso che vi si è dedicato con passione.

Affinché il messaggio innovatore della scienza superi i confini dell'Accademia, è necessario mostrare la scienza per quello che è: un fenomeno sociale complesso che può fornirci una solida base per distinguere il vero dal falso, e che ci ricompensa offrendoci la possibilità di intravedere l'elusiva bellezza dell'Universo. ★

■ **IL GIORNALE DI ASTRONOMIA**

Vol. 38°, N. 3, pp 66
Settembre 2012
Rivista di informazione, cultura e didattica della SAIT
Pubblicazione trimestrale
Fabrizio Serra Editore

Romano Serra (Dip. di Fisica e Astronomia, Un. Bologna) introduce il numero con "Sferule vetrose di Tunguska", un articolo in cui espone i risultati delle analisi condotte a livello microscopico su del materiale rinvenuto nella resina delle conifere sopravvissute all'evento catastrofico che il 30 giugno 1908 colpì la regione siberiana di Tunguska. La rubrica "A come astronomA" - volta a mettere in luce e sostenere il ruolo femminile nello studio delle scienze dell'Universo e nella ricerca astronomica e curata da Filippina Caputo (INAF- Oss. Astronomico di Ro-



ma) – ospita i profili di Maria Renata Schirru e Monica Tosi, due astronome in forza rispettivamente all'Osservatorio di Cagliari e di Bologna. È firmato da Gabriella Catalano (Planetario Pythagoras di Reggio C.) l'articolo "Astronomia nella letteratura greca" tratto da una lezione tenuta dall'Autrice alla Scuola Estiva SAIT 2011, mentre Anna Cassini racconta delle "Presenze femminili nella vita di Giovanni Domenico Cassini" di cui lo scorso settembre si è commemorato il trecentesimo anniversario della morte del grande astronomo ligure (nato a Perinaldo l'8 giugno del 1625). Seguono gli articoli "Einstein vs Newton. La def-

lessione gravitazionale della luce e l'eclissi solare del 29 maggio 1919" di Enrico M. di Teodoro; "1981-2011: trent'anni di Space Shuttle" a cura di Marco Orlandi (INAF – Oss. di Bologna). Agnese Mandrino (INAF Oss. di Bre- ra), Mauro Gargano (INAF Oss. di Capodimonte) e Antonella Gasperini (INAF Oss. di Arcetri) sono gli autori della rubrica, "Cie-

li d'inchostro", che tratta in questo numero del bicenterario della fondazione dell'Osservatorio Astronomico di Capodimonte.

Per abbonarsi al "Giornale di Astronomia" contattare la Segreteria della Società Astronomica Italiana: tel. 055 2752270.

www.bo.astro.it/sait/giornale.html ★

LIBRI

www.ecostampa.it

Coelum ASTRONOMIA DVD 9 Home Page

Il DVD Coelum9, è il nono dei nostri supporti multimediali che produciamo sin dal 1999 e che raccolgono in formato digitale tutte le 12500 pagine stampate fino al 2008. Oltre alle due annate 2007 e 2008 di Coelum (consultabili sia in formato pdf che sfogliabili in flash), in questo disco troverete la **mappa LRO ad altissima risoluzione della Luna, navigabile e zoomabile** fino ai minimi dettagli superficiali, con e senza le principali formazioni, e l'interessantissimo

10€

volume di **Paolo Attivissimo** "Luna? Sì, ci siamo andati", sempre in formato digitale e ad alta risoluzione. Last but not least... **Photocoelum**, la spettacolare rassegna fotografica dei nostri lettori con le gallerie di tre anni (2006-2008).

* Contributo spedizione escluso (vedi modalità pagina 4).

DVD 9 Home Page www.coelum.com > [astroshop](#) > **CD e DVD**