

La donna serpente di Giallongo

RIMINI. *La donna serpente. Storie di un enigma dall'antichità al XXI secolo*, (ed. Dedalo) è il libro scritto dalla riminese **Angela Giallongo**, professore ordinario di Storia dell'educazione presso l'Università di Urbino, che descrive le metamorfosi di Medusa come «prototipo della sub-umanità femminile». La leggenda di Medusa è alquanto arcaica. Il libro di Giallongo ne vuole raccontare la storia.

