Il mondo di Chri

LIBRI TI PARLO DI... RICETTE KIDS ARTE FILM & SERIE TV **MODA & BEAUTY** VIAGGI COLLABORAZIONI **ABOUT**

LIBRI PER RAGAZZI

KIDS BOOKS: IL CERVELLO di William Rostène, Jacques Epelbaum e Sophie Hérou per **EDIZIONI DEDALO**

April 13, 2017 | Chri Dm

Autore: William Rostène e Jacques Epelbaum

Illustrazioni: Sophie Hérou Traduzioni: Gianna Cernuschi

Titolo: Il cervello

Titolo originale: Le cerveau Edizione: Edizioni Dedalo

Genere: Libro per bambini e ragazzi Data di pubblicazione: febbraio 2017

Formato: 13,5 x 19 cm copertina flessibile carta naturale riciclabile

Pagine: 64 a colori Età di lettura: da 8 anni Il voto della Chri: 5 stelline











RECENT POSTS:



KIDS BOOKS: IL CERVELLO di William Rostène, Jacques Epelbaum e Sophie Hérou per EDIZIONI DEDALO



KIDS BOOKS: IN VIAGGIO ALLA SCOPERTA DEGLI ORSI di Michelle Robinson e David Roberts per ZOOLIBRI



KIDS BOOKS: LE MIE PICCOLE PAURE di lo Witek e Christine Roussey per GALLUCCI EDITORE April 12, 2017



Per la collana *Piccola Biblioteca di Scienza* di **Edizioni Dedalo** ecco Il cervello scritto da William Rostène e Jacques Epelbaum, tradotto da Gianna Cernuschi e con le illustrazioni di Sophie Hérou.

La **Edizioni Dedalo** è stata fondata nel 1965 da Raimondo Coga. È sempre stata una casa editrice indipendente.

Il progetto editoriale aveva quale obiettivo il "superamento delle due culture"; grande interesse quindi per le scienze umane (filosofia, antropologia, storia, politica) e le scienze dure (fisica, matematica, chimica, ma anche architettura e urbanistica).

La casa editrice ha mantenuto, nel corso degli anni, il suo programma iniziale evitando sperimentazioni e avventure in campi quali la letteratura e la narrativa, pubblicando sempre volumi di saggistica. Negli ultimi tempi grande spazio è stato dato alla divulgazione scientifica a vari livelli e con diverse collane, rivolte dai ragazzi agli specialisti. È nata anche una collana di narrativa scientifica con romanzi che parlano di scienza. Attualmente la produzione della Dedalo non è molto ampia, ma la casa editrice può vantare un discreto spazio e una buona immagine nel vasto mondo dell'editoria italiana e ad essa va certamente attribuito il merito di aver presentato per prima in Italia alcuni famosi autori stranieri.

Il catalogo conta 1300 titoli. La produzione attuale è di circa 30 novità e 8 ristampe ogni anno con numerose traduzioni. Le pubblicazioni della Edizioni Dedalo trovano largo spazio nel mondo universitario con varie adozioni sia in facoltà umanistiche che in facoltà scientifiche e nei corsi di architettura.

Ma la casa editrice Dedalo è nota anche per le sue riviste, avendo pubblicato nel corso degli anni ben 37 testate, di cui 6 ancora in vita.

La collana *Piccola Biblioteca di Scienza* affronta la scienza in maniera semplice dando la parola agli scienziati che rispondono alle piccole, ma grandi domande dei bambini. E' rivolta a piccoli e grandi lettori con la voglia di imparare in modo piacevole e divertente, diretta da Elena Ioli.

> Come funziona il cervello? E in quante regioni si può suddividere? Cos'è un neurone? Dove nascono la paura, la fame e la sete?

Il cervello è un libro illustrato che narra la storia di *Louis*, undicenne brillante e pieno di immaginazione, di tre amici e di un insolito cicerone che partono per una straordinaria visita guidata alla scoperta di un mondo misterioso: il cervello.



KIDS BOOKS: DOLCETTA E LA RICETTA PER LA FELICITÀ OVVERO LE AVVENTURE DI UNA STREGA MANCATA di Raffaella Benvenuti e Maria Salvatrice Caruso per BIBLI... April 11, 2017



TERRE VERDI di Lorena Barbieri e Massimiliano Facci per NEW BOOK **EDIZIONI** April 11, 2017



KIDS BOOKS: LA TELA DI LEO di Marinella Barigazzi e Paola Pappacena April 10, 2017

Si è fatto tardi, Louis si è addormentato leggendo il libro consigliato dalla maestra. Le vacanze si avvicinano e lui sogna di partire per un viaggio fantastico alla scoperta del cervello con i suoi compagni di scuola Marie, Alexandra e Serge. Il signor Neurone, direttore di un'agenzia di viaggi molto speciale, li guida attraverso un mondo affascinante. Visiteranno il paese dei cinque sensi, quello delle emozioni e della memoria.

Il signor Neurone è un personaggio sorprendente. Ha una grossa testa e braccia dappertutto, come Shiva. Il suo corpo è lungo e ricoperto di tubi come quelli che si usano per nascondere le tubazioni del riscaldamento nelle cantine delle case. Ma la cosa più impressionante sono le estremità.

Dita dovungue, come i tentacoli di una piovra!

Il signor Neurone – "Sembrate un po' stupiti, bambini. Non siete abituati a incontrare personaggi come me, vero? Guardate come sono bello, sono la cellula nobile del cervello. Il mio nome deriva dalla parola «nervo». Sono pieno di forza e vitalità. La mia testa, stranamente, si chiama corpo cellulare, le mie piccole braccia sono i dendriti e il mio corpo lunghissimo è l'assone. Sono parole che ho ereditato da un antenato greco che probabilmente le ha trovate carine. Avete anche visto che indosso una specie di busto fatto di tubi. Si chiama guaina mielinica."

Marie, timidamente – "Anche la mia bisnonna aveva un busto e diceva che a volte le dava fastidio."

Il signor Neurone – "Non è il mio caso. Vedrete, è molto utile! Avete visto che belle le mie dita? Si muovono in tutte le direzioni, ondeggiano come serpenti"

Serge - "E sei solo?"

Il signor Neurone – "Oh, no, ho un sacco di compagni. In un cervello adulto siamo cento miliardi. Per non parlare delle mie amiche, le cellule della glia, che ci si appiccicano addosso come il pongo e ci proteggono proprio come i vostri genitori fanno con voi, ci nutrono, ci difendono e ci guidano. Sono numerose almeno quanto noi."

Alexandra – "Wow, c'è un sacco di roba nel cervello! Ma come fate a stare tutti quanti dentro la testa?"

Il signor Neurone – "C'è un trucco. Nella scatola cranica stiamo tutti arrotolati gli uni sugli altri. Formiamo una rete, un po' come Facebook. Comunichiamo tra amici, scambiandoci messaggi in codice. Sono messaggi di attivazione o di inibizione. Tutto funziona in perfetta armonia e, grazie a noi, tutte le regioni del cervello sono collegate, così come il resto del corpo."

Serge, annuendo – "Sembra complicato. Come funziona?"

Louis – "Sono d'accordo con Serge. Puoi mostrarci come parli con i tuoi amici?"

Il signor Neurone – "Va bene, visto che avete l'aria di essere molto interessati, seguitemi: vi porto a fare un giro nel cervello. È proprio per questo motivo che ho aperto l'agenzia. Allora... siete pronti? Uno, due, tre, si parte! "



KIDS BOOKS: DIRITTI AL CLIORE di Antonio Ferrara per LE RANE INTERLINEA



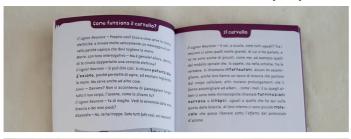
KIDS BOOKS: PAPÀ STA SULLA TORRE di Francesco D'Adamo per GIUNTI EDITORE April 9, 2017



KIDS BOOKS: LE MERAVIGLIE DELL'ARITMETICA di Benoît Rittaudè e Sylvain Lepithec per EDIZIONI DEDALO



RECENSIONE: '45 di Maurizio A. C. Quarello per ORECCHIO ACERBO **FDITORE** April 8, 2017







William Rostène e Jacques Epelbaum sono entrami specialisti in neuroscienze e direttori di ricerca all'INSERM

William Rostène lavora all'Institut de la Vision a Parigi ed è autore di romanzi storico- scientifici. Jacques Epelbaum dirige il centro di Psichiatria e Neuroscienze dell'ospedale Sainte- Anne a Parigi. Ha scritto diversi libri sui ritmi biologici e ormonali e sull'invecchiamento cerebrale.

Sophie Hérou è illustratrice per ragazzi e collabora con diverse case editrici.

Il cervello è un bellissimo libro per bambini che grazie ad una storia semplice e avventurosa e a semplici disegni spiega e illustra le meraviglie del nostro cervello.

La prima parte del libro è dedicata al viaggio svolto dai protagonisti all'intero del cervello, invece la seconda parte è dedicata agli approfondimenti, al glossario e ad alcun suggerimenti per chi volesse approfondire l'argomento in classe con gli insegnanti.



TOYS: DISEGNANDO SOGNI di Jessica Cescon April 8, 2017



KIDS BOOKS: BRINA E LA BANDA DEL SOLE FELINO di Giorgio Salati e Christian Corna per TUNUE' April 7 2017



RECENSIONE: UNA VOCE DI PIOMBO E ORO di K.L Going per IL BATTELLO A VAPORE April 7, 2017



KIDS BOOKS: MONET E TINA IL MIO PRIMO LIBRO DI ECONOMIA di Montse Junyent e Lucia Serrano per IDEEALI (IL CASTELLO GROUP) April 6, 2017



lo ho sempre amato scoprire le meraviglie del corpo umano e questo testo mi ricorda un vecchio cartone animato che guardavo quando ero piccina. Mi è piaciuto davvero molto. Credo che dovrebbe essere uno di quei libri da consigliare ai bambini in età scolare.

Trovi **Il cervello** nella tua libreria di fiducia e nello **store online** di Edizioni Dedalo.

Sempre di **Edizioni Dedalo** puoi leggere la recensione di:

- PERCHE'?
- LE MERAVIGLIE DELL'ARITMETICA

Tags: libri per bambini

0 commenti



Lascia il tuo messaggio

© COPYRIGHT®

© 2023 by Closet Confidential. Proudly created with Wix.com

KIDS BOOKS: NON MI SCAPPA! di Benoit Charlat per GALLUCCI FDITORI April 6, 2017